

Innowacja pedagogiczna

**„RYTMICZNE KROPKI,
KRESKI I SPIRALKI – SYSTEM
KSZTAŁCENIA I TERAPII
EDUKACJA PRZEZ RUCH”**

Przedszkole nr 17 we Wrocławiu

Opracowały:

Inglot Aleksandra

Kowalska Elżbieta

Pawłowska Iwona

Słupek Iwona

„Przedszkole to ogródek, w którym rosnące rośliny to dzieci, a nauczyciel jest ogrodnikiem dbającym i pielęgnującym ich rozwój.”

Friedrich Froebel

System **Edukacji przez ruch (EPR)** to zbiór technik i metod pracy opartych na naturalnym, optymalnym, rytmicznym ruchu człowieka. Poruszając się w określony rytmiczny sposób pobudzamy zmysły, wspieramy wzrost poziomu integracji sensorycznej, aby w taki sposób przygotować ciało i umysł do procesu uczenia się.

Rodzaj rozwiązań, jakich innowacja dotyczy

Niniejsza innowacja jest innowacją organizacyjną. Zakłada ona prowadzenie zajęć z następujących obszarów edukacyjnych:

- Wspomaganie rozwoju mowy dzieci
- Wspieranie dzieci w rozwijaniu czynności intelektualnych, które stosują w poznawaniu i rozumieniu siebie i swojego otoczenia
- Wychowanie przez sztukę – muzyka, śpiew, pląsy i taniec
- Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną
- Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania
 - ćwiczenia o charakterze graficznym lub manipulacyjnym, rytmiczne wykonane przy optymalnym ruchu ciała
 - swobodne działania z wykorzystaniem różnych technik plastycznych, prowadzących do powstania karty pracy
 - zestawienie indywidualnych kart pracy w kartę zespołową, swobodna rozmowa na jej temat
 - wykorzystanie powstałej karty pracy do przemyślanej analizy, dzięki której możemy zaplanować kolejne formy działania dzieci
- Proponowane zabawy i ćwiczenia systemu „Edukacja przez ruch” uwzględniają możliwości motoryki dziecka oraz fizjologiczny ruch organizmu, a także rozwój społeczny dzieci (wspólne wykonanie prac plastycznych).

Termin realizacji innowacji pedagogicznej:

październik 2022 r. – luty 2023 r. 2 razy w miesiącu

Grupy objęte działaniami innowacyjnymi:

- Grupa IV „Pszczółki” – dzieci 5 – 6 latnie
- Grupa VI „Biedronki” – dzieci 6 latnie

Uzasadnienie wprowadzenia innowacji.

Obserwując zabawę dzieci można dostrzec w ich aktywności różnorodne formy ruchu. W przedstawionej innowacji zaproponowane są metody, które w pełni wykorzystują tę naturalną potrzebę. Dzieci chętnie biorą udział w takich zajęciach, którym towarzyszy ruch i muzyka.

Zajęcia prowadzone systemem EPR oparte są na określonych prostych lub bardziej złożonych formach ruchu zgodne z fizjologią i możliwościami psychoruchowymi uczących się dzieci. Każda zabawa systemu EPR zbudowana jest z wielu technik - ćwiczeń, które spełniają określone funkcje wspierając holistyczny rozwój dziecka. Stosowanie aktywnych metod w pracy z dzieckiem wpływa

na rozwój twórczego myślenia, kreatywności, rozbudzenia zainteresowania otaczającym światem i wyrabianie poprzez aktywną i bezpośrednią działalność dziecka motywację.

Wprowadzenie innowacji pozwoli na podniesienie jakości pracy przedszkola, ale przede wszystkim przyczyni się do stworzenia sytuacji, w których dzieci zaspokoją swoje naturalne potrzeby m.in.: ruchu i zabawy.

Cele innowacji

Cel ogólny:

Stwarzanie dzieciom warunków do wszechstronnego rozwoju poprzez stymulowanie zmysłów w działaniu.

Cele szczegółowe:

Dziecko

- usprawni małą motorykę poprzez kreślenie wybranych znaków.
- rozwinie koordynację wzrokowo – ruchowo – słuchową.
- rozwinie umiejętności zgodnego współdziałania w parze oraz w zespole.
- kształtuje odporność emocjonalną, doświadcza radości.
- nabywa umiejętność wypowiadania się w oparciu o wykonaną kartę pracy.
- Zdobędzie doświadczenia matematyczne poprzez manipulowanie papierem i jego składanie.

Zasady innowacji

Zasady tworzenia zabaw na podstawie systemu Edukacja przez ruch:

- Ćwiczenia powinny być wykonywane w grupie;
- Ćwiczenia powinny być wykonywane według określonej procedury ruchu, najlepiej rytmicznie przy muzyce;
- Zaplanowany ruch powinien być ruchem naturalnym wynikającym z potrzeby ruszania się w danej fazie rozwojowej;
- Ćwiczenie powinno się realizować poprzez dotyk i manipulację;
- Wprowadzanie ćwiczenia odbywa się poprzez ruch przedstawiony przez prowadzącego zajęcia – staje się prezentacją zasad zabawy lub gry.
- Każda rytmiczna zabawa ma określoną procedurę ruchu i sposób wzajemnych zachowań, prowadzący do powstania zabawki dydaktycznej, karty pracy, materiału lub pomocy dydaktycznej do dalszej pracy.
- Prowadzący przygotowuje zabawy i gry: rytmiczną zabawę dydaktyczną wykorzystującą ruch wybranych części ciała (np. ręki, nogi); kinezylogiczną grę dydaktyczną wykorzystującą optymalny ruch całego ciała.

Przewidywane osiągnięcia

Założone efekty w poszczególnych sferach:

Sfera poznawcza

- Rozwój kompetencji językowych i komunikacyjnych: tworzenie własnych opowiadań na podstawie origami-baji, rytmizowanie tekstu, uczenie się tekstu w ruchu.
- Posługiwanie się określeniami dotyczącymi ilości, wielkości, położenia, kształtu przedmiotów, przekształcania figur geometrycznych.
- Doświadczenie różnych możliwości wykorzystania papieru

Sfera społeczna

- Doświadczenie współdziałania w parze, zespole i grupie.
- Szanowanie wytworów wspólnej pracy i pracy innych.
- Umiejętność dzielenia się wspólną przestrzenią podczas działań w mikro i makro przestrzeni.

Sfera emocjonalna

- Doznawanie radości z podejmowanych działań indywidualnych i grupowych.
- Przeżywanie pozytywnych emocji w kontaktach z innymi.
- Doświadczenie opóźnionej gratyfikacji.

Sfera fizyczna

- Działania doskonalące wyczucie własnego ciała, jego ruchu w przestrzeni, uzyskanie płynności ruchu,
- Ćwiczenia małej motoryki wzmacniające mięśnie dłoni i nadgarstka.
- Doskonalenie koordynacji wzrokowo – słuchowo – ruchowej.

Sposób realizacji

Metody:

- słowne - rozmowa, opis
- pokazu, – naśladowanie, sposób wykonania zadania
- aktywizujące – rytmiczne rysowanie

Formy: grupowa, zespołowa, indywidualna

Środki dydaktyczne:

muzyka, kredki pastelowe, farby, kartki A4 różne kolory, arkusze szarego papieru, kółka do origami płaskiego

Sposoby ewaluacji podejmowanych działań innowacyjnych

Na bieżąco, przez cały okres trwania innowacji prowadzona będzie obserwacja postępów dzieci. Pozwoli to na sprawdzenie czy wprowadzona innowacja przynosi zamierzone efekty.

Na przełomie kwietnia/maja zostanie przeprowadzona ewaluacja końcowa, której wyniki wykażą w jakim stopniu podjęte działania wpłynęły korzystnie na rozwój dzieci. Wnioski te zostaną wyciągnięte i zebrane w oparciu o wyniki uzyskane z kwietniowej diagnozy gotowości szkolnej dziecka oraz majowej obserwacji 5 latków. Wyniki ewaluacji zostaną przedstawione na czerwcowym posiedzeniu Rady Pedagogicznej.